

QP CODE: 18103768



Reg No : .....  
Name : .....

**UG DEGREE(CBCS)EXAMINATION, DECEMBER 2018**

**First Semester**

**Common Course II - HN1CCT01 - HINDI-PROSE AND ONE ACT PLAYS**

(Common for . Model I BA/B.Sc Programmes)

2018 Admission only

0F53EA7C

**Maximum Marks: 80**

**Time: 3 Hours**

**Part A**

Answer any **ten** questions.

Each question carries **2** marks.

1. 'सरोवर बचावो आन्दोलन' के संयोजक कौन हैं ? उन्होंने अपने शहर के कितने सरोवर संरक्षित किए हैं ?
2. आचार्य रामचंद्र शुक्ल की किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
3. हिमाच्छादित उत्तुंग शिखर और धुली हरियाली ' किसकी रचना है? कैसी रचना है ?
4. हमीदा का दुःख क्या था ? उसकी आखिरी ख्वाहिश क्या थी ?
5. अब्दुल कलाम का पूरा नाम क्या है ? उनको भारत रत्न किस साल प्रदान किया गया?
6. "गोडसे@गाँधी डॉट कॉम" किसकी रचना है? किस विधा की रचना है ?
7. पन्ना धाय कौन है? उनके चरित्र के द्वारा लेखक ने किन -किन आदर्शों की प्रतिस्था की है?
8. ममता कालिया ने किस विधा में अपना यशस्वी स्थान बनाया? लेखिका ने अपनी रचनाओं में कौनसी संवेदना को अधिक उजागर किया है?
9. बहू की विदा एकांकी में किस कुप्रथा का वर्णन है ? इस एकांकी का रचनाकार कौन है?
10. जीवनलाल की बेटी की विदाई क्यों नहीं होती?
11. सती एकांकी में किस सामाजिक कुरीति की भर्सना की गयी है?
12. अथेड़ पुरुष अपना घर बदलना चाहता है। क्यों ?

(10×2=20)

**Part B**

Answer any **six** questions.

Each question carries **5** marks.

13. पृथ्वी माता के साथ हमारा व्यवहार कैसा होना चाहिए?
14. 'पीर पंजाल यानी पीर की गली' पर टिप्पणी लिखिए।





15. अल्लादिया का चरित्र चित्रण करे।
16. अब्दुल कलाम के अनुसार साक्षात्कार में उम्मीदवार को क्या क्या गुण होना अनिवार्य है ?
17. "हाँ ये नहीं बदली है वैसी ही है जैसी उस ज़माने में थी " सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
18. दीपदान एकांकी में पन्ना धाय अपने देश के लिए कैसा दीपदान करती है?
19. डॉ कौशिक अपने सहायक के साथ इबादतनागर कॉलोनी क्यों गए ?
20. आत्महत्या ! नहीं महाराज, यह आत्महत्या नहीं है , यह तो पवित्र कार्य है। मैं ने पतिव्रता का धर्म निभाया है। सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
21. अधेड़ पुरुष और अधेड़ स्त्री के पारिवारिक हालत कैसा है ?

(6×5=30)

### Part C

Answer any **two** questions.

Each question carries **15** marks.

22. कफनचोर का बेटा ' कहानी का सारांश लिखिए।
23. पठित आलेख के आधार पर अब्दुल कलाम के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।
24. दीपदान एकांकी का सारांश लिखिए।
25. "हरी घास पर घंटे भर" एकांकी मानव जीवन की विभिन्न अवस्थाओं पर प्रकाश डालती है। समर्थन कीजिए।

(2×15=30)

